

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Солерудниковская гимназия**

Рассмотрено на заседании кафедры

иностранных языков

протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по английскому языку
(указать предмет, курс, модуль)

Класс 11

Количество часов (в неделю) - 3

Количество часов (в год) - 96

Уровень: базовый
(базовый, профильный)

Учитель: Ребрикова Е.П.
(Ф.И.О.)

Программа разработана на основе требований к результатам освоения
основной образовательной программы среднего общего образования
(начального, основного, среднего)

Пояснительная записка

Программа составлена к УМК «Английский язык. 11 класс» авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, а также с учетом требований, изложенных в примерной программе среднего общего образования по иностранному языку.

В УМК для 11 класса включены задания по осуществлению самостоятельного контроля и оценки своей деятельности, самостоятельного поиска информации, выведения обобщений на основе анализа языковых фактов и процессов, постановки целей и т. д.

Большое внимание уделяется проблемам сопоставления языковых фактов, политкорректности речи учащихся.

Особый акцент ставится на развитии личности школьника, его воспитании, желании заниматься самообразованием. Включенные в учебно-методические комплексы задания развивают универсальные учебные действия на основе владения ключевыми компетенциями.

Специфика завершающего этапа обучения английскому языку состоит в том, что на данном этапе осуществляется систематизация и обобщение языкового материала, усвоенного на предыдущих этапах, расширение продуктивной и рецептивной лексики, дальнейшее совершенствование рецептивных лексических и грамматических навыков в процессе чтения и аудирования аутентичных текстов, развитие умений рассуждения, аргументации по поводу прочитанного или прослушанного, обмена мнениями по широкому кругу обсуждаемых вопросов в пределах предлагаемых в УМК тем и ситуаций общения.

Предлагаемый УМК также развивает умения учащихся делать презентации, обобщать результаты проектной деятельности, выступать с сообщениями, небольшими докладами на уроках и школьных конференциях.

Предметные результаты

Речевая компетенция

Виды речевой деятельности

Аудирование

На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

- понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;
- выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;
- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

- предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;

- обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Говорение

Диалогическая форма речи

- Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии.
- Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.
- Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая форма речи

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и ее аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий. Овладение умениями публичных выступлений, такими как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

ознакомительное чтение — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

изучающее чтение — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

просмотровое/поисковое чтение — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания. Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

- выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/ событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;
- определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

Письменная речь

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

- писать личные и деловые письма;
- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);
- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

- описывать события/факты/явления;
- сообщать/запрашивать информацию;
- выражать собственное мнение/суждение;
- кратко передавать содержание несложного текста;
- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;
- составлять тезисы, развернутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

Перевод

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Предметное содержание речи

11 класс (десятый год обучения)

1. Шаги в карьере. (Steps to Your Career.)

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

2. Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding Culture.)

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

3. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communication.)

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века — эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. XXI век — век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс — человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе — американские эмиши (the Amish). Интернет — один из основных источников информации наших дней.

4. Шаги к будущему. (Steps to the Future.)

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма.

Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего.

Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

Учебник является основным компонентом УМК. Он структурирован тематически на 4 блока, каждый из которых рассчитан на 12 часов учебного времени в 10 классе и 10 часов в 11 классе.

В учебнике сконцентрированы материалы не только на повторение тем, лексических единиц, а также грамматических явлений языка. Здесь объясняются новые средства выражения, подается новая информация касательно различных аспектов английского языка.

Каждый предпоследний урок (step) блока носит название Consolidation Class и в основном включает в себя материалы на повторение тех языковых явлений, которые подробно рассматривались в течение всех уроков той или иной учебной ситуации.

Завершает каждый блок урок-проверка (Test Yourself), который по сути представляет собой комплекс заданий в формате ЕГЭ, причем учащиеся после проверки соответствующей контрольной работы учителем имеют возможность оценить результаты своей работы, свои достижения, понять, в каких местах имеются пробелы, что требует от них дополнительных усилий, чтобы задания выполнялись более успешно. Предлагаемые в конце каждого задания таблицы, где указаны максимально возможные баллы и личные баллы учащегося, дают возможность наглядно увидеть свои «слабые места» и исправить их.

Каждая учебная ситуация включает в себя проектное задание, тематически ориентированное на материал блока. Предполагается, что учащиеся готовят презентацию и выступают с ней в классе.

Финал каждого блока учебника дает возможность ученику оценить учебный материал, по которому он/она учились.

Рабочая тетрадь является обязательным компонентом УМК для 10 и 11 классов. В ней содержатся тексты, задания лексико-грамматического характера, тесно увязанные с содержательной стороной соответствующего блока учебника.

Преимущественно данный компонент предлагает задания на тренировку пройденного материала во всех видах речевой деятельности.

Предполагается, что задания учащиеся выполняют дома, однако по желанию учителя их можно выполнять и в классной аудитории.

Лексико-грамматический практикум содержит только задания на тренировку лексических единиц блока, их корректное использование, а также на выполнение заданий грамматического и лексико-грамматического характера. Многие задания этого компонента УМК нацелены на повторение личных и неличных форм глагола, употребление известных единиц и оборотов в различных контекстах.

Содержание календарно – тематического планирования учебной программы

11 класс

№ шага	Наименование разделов и тем	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности
Блок 1. Шаги к твоей карьере 25ч.				
1	Мир профессий. Кем ты хочешь стать?	2	Выбор профессии. Обучение в России и за рубежом. Ведущие университеты Великобритании и России. Изучение иностранных языков. Популярные профессии. Необходимые качества для различной профессиональной деятельности. Претворение мечты в жизнь	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; • понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • выделяют тему и основные факты звучащего текста; • читают аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-популярного характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание; • выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных; • вычленяют причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику развития сюжета; • отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; • выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; • устанавливают соответствие между читаемыми текстами и их заглавиями, завершают предлагаемые после текста утверждения; • завершают прочитанный текст предложенными лексическими единицами и фразами; • излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его; повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;
2	Словообразование: образование наименований профессий. Чтение текстов о профессиях. Личные качества. Работа, профессия, занятие, карьера. Монологическое высказывание о выборе профессии.	3		
3	Чтение текста «Выбирая карьеру». Как школьные предметы готовят к будущей профессии.	2		
4	Ознакомление с ЛЕ. Употребление ЛЕ в ситуациях. Чтение текста «Государственное образование в Великобритании». Образование в Великобритании и	3		

	России.			
5	Аудирование об образовании в Великобритании. Нужно ли продолжать образование? Университеты в Великобритании.	2		<ul style="list-style-type: none"> • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • овладевают новыми названиями современных популярных профессий; • учатся осуществлять перифраз; • знакомятся с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий; • выявляют дифференциальные признаки между синонимичными единицами <i>job/profession/ occupation/career</i>; • знакомятся с лексическими единицами <i>either, neither</i> и спецификой их употребления, в частности в конструкциях <i>either... or, neither...nor</i>; • знакомятся с союзом <i>whether</i>, выявляют различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом <i>if</i>; • знакомятся со спецификой использования неопределенных местоимений <i>nobody, no one, none</i> и употребляют их в речи; • выявляют различия в использовании единиц <i>either/any, neither/none, nobody, no one</i> и употребляют их в речи; овладевают новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и используют их в речи; • знакомятся с метафорическим использованием лексических единиц в речи; • учатся правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки <i>although, however, besides, actually, eventually, nevertheless, etc.</i>; • знакомятся с конструкцией <i>have (has) sth done</i> и используют ее в речи; • повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах; • строят высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии; • запрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах; • высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам; • обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества; • составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей;
6	Университеты России. Изучение ИЯ. Ознакомление с ЛЕ. Неопределенные местоимения. Чтение текста «Выбирая английский для изучения»	2		
7	Словообразование при помощи суффиксов. Фразовый глагол с ядерным элементом call. Чтение текста «Мой собственный путь». (ч.1)	3		
8	Комментирование диаграммы «Конвейер жизни». Метафоры. Чтение текста «Мой собственный путь» (ч.2) Слова – связки.	3		
9	Совет выпускнику школы. Работа в группах и парах. Обсуждение выбора профессии.	2		

	Чтение текста о Л.Стивенсоне.			<ul style="list-style-type: none">• целенаправленно расспрашивают собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по вопросу развития и изучения английского языка; устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности;• продолжают развивать умения составлять диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями;• комментируют предлагаемые диаграммы;• письменно завершают высказывания;• письменно завершают тексты;• письменно передают содержание русских фраз на английском языке;• письменно задают вопросы о системе образования в Великобритании;• письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;• письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение;• письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;• пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования;• выполняют задания в формате ЕГЭ;• выполняют проектные задания;• осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
10	Проверь себя.	2		
	Компьютерная презентация «Шаги к моей карьере»	1		
Блок 2. Шаги к пониманию культуры 24ч				
1	Определение понятия «культура». Ознакомление с ЛЕ. Чтение текста «Что такое культура?». Новые факты об английском существительном.	3	Ценности и убеждения. Традиции и обычаи. Принятые нормы поведения в обществе. Проблемы толерантности, свободы, независимости. Литература. Музыка. Театр. Кино. Изобразительное	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none">• воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;• воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;• воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;• понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография);• устанавливают соответствие между звучащими текстами и
2	Английские и американские традиции.	2		

	Английское существительное.		искусство. Музеи и картинные галереи	<p>предложенными утверждениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделяют тему и основные факты звучащего текста; • выявляют факты отсутствия в прослушанном/ прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; • читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами; • озаглавливают текст, а также части прочитанных текстов; • отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов; • читают части художественного текста, устанавливают причинно-следственные связи и располагают эти части в логическом порядке; • высказывают согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте; • интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание; • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; • пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока; • составляют предложения с новыми лексическими единицами; • знакомятся со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); • знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа; • знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот; • интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание; • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; • находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; • пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения
3	Праздники в США. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. Чтение текста «Человеческие ценности»	3		
4	Разучивание песни «Желтая субмарина». Вы суеверны? Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.	2		
5	Аудирование текста о Конан Дойле. Предпочтения в чтении. Чтение текста «Как начинался Круглый стол». Фразовый глагол to speak. Человеческие ценности.	3		
6	Изобразительные виды искусства. Ознакомление с ЛЕ. Работа с текстом «Боль проходит, красота остается». Идиомы с цветовым компонентом.	3		
7	Словообразование. Чтение текста «Художественные	3		

	галереи мира». Объявления в общественных местах. Собственные имена существительные.			<p>проблем, связанных с учебной ситуацией блока;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составляют предложения с новыми лексическими единицами; • знакомятся со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); • знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа; • знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот; • знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива <i>fish</i>; • знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>speak</i> и используют их в речи; • знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и используют их в речи; • знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах; • знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей; • строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности; • излагают свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей; • обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры; • оценивают вклад, который Россия внесла в фонд мировой культуры; • работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус; • рассуждают о месте музыки, литературы, театра в жизни человека, сообщают о значении этих видов искусства в жизни самих учащихся; составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе; • готовят сообщения о посещении картинной галереи;
8	Русские композиторы. Аудирование. Работа по тексту. Отношение к музыке. Театр и кино.	2		
9	Повторение и закрепление изученного	2		
10	Проверь себя	1		
	Компьютерная презентация «Шаги к пониманию искусства	1		

				<ul style="list-style-type: none"> • обсуждают качества, необходимые для занятий различными видами искусств; • работая в парах, ведут целенаправленный расспрос о литературных предпочтениях собеседника; • отвечают на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств, произведений литературы, кинофильмов и спектаклей; • знакомятся с символами четырех основных мировых религий; • обсуждают различные суеверия в различных культурах; • учатся дифференцировать личные и общественные ценности; • вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран; • знакомятся с некоторыми стереотипами, бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментируют их; составляют и разыгрывают диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов; • письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; • пишут письма личного характера; • пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
Блок 3. Шаги к эффективному общению 25ч				
1	Общение. Стив Уандер. Ознакомление с ЛЕ. Работа по тексту «Как это началось». Новые факты об английском наречии.	3	Технический прогресс — «за» и «против». Новая технологическая революция и средства массовой информации. Великие изобретения и	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;

2	Альберт Эйнштейн. Наречия. Степени сравнения наречий. Употребление <i>stuff and thing</i>	2	открытия. Изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники. Век коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> • понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.); • прослушав текст, находят в нем запрашиваемую информацию; • выделяют тему и основные факты звучащего текста; устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • читают аутентичные тексты научно-популярного, биографического, публицистического и автобиографического характера, художественный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов; • анализируют лексические особенности прочитанного текста, определяют целевую аудиторию, на которую он рассчитан; • отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; • выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; • завершают утверждения, основанные на содержании текста; • дополняют прочитанный текст предлагаемыми фразами; • излагают, комментируют содержание прочитанного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей; • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; • овладевают новыми лексическими единицами; • устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; учатся осуществлять перифраз; • учатся различать семантику близких по смыслу лексических единиц <i>to rent/to hire, to sink/to drown, a scientist/a scholar</i> и правильно использовать их в речи; • тренируются в использовании английских предлогов; • знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью <i>pick</i> и используют их в речи; • знакомятся с английскими широкозначными лексическими единицами <i>thing, stuff</i> и используют их в речи; • учатся тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему; • расширяют свой словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией;
3	Солнечная система. Язык компьютера. Ознакомление с ЛЕ. Особые формы степеней сравнения наречий	3		
4	Стив Джобз – основатель компании Apple. Работа с текстом. Новые факты о наречиях.	2		
5	Нобелевская премия. Лауреаты Нобелевской премии. Ознакомление с ЛЕ. Наречие <i>badly</i> .	3		
6	Работа по тексту «Великое открытие». Фразовый глагол с ядерным элементом <i>pick</i> . Особенности числительных	3		
7	Работа по тексту «Открытие сделанное русскими учеными в Антарктике». Английские синонимы. Новые факты о числительных.	3		
8	Физика. Атом. Работа по тексту «Какой он атом?»	2		

	Работа по тексту «СМИ сегодня»			<ul style="list-style-type: none"> • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели); • тренируются в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее; • на примере глагола <i>make</i> знакомятся с понятием синонимической доминанты и учатся использовать вместо нее разные синонимы; • повторяют изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных; • знакомятся с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения; • знакомятся со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также учатся дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы <i>-ly</i>: <i>high</i> — <i>highly</i>, <i>most</i> — <i>mostly</i> и др.; • знакомятся с двумя значениями наречия <i>badly</i> и учатся правильно использовать его в речи; • знакомятся со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка; • учатся называть дробные числа; • учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском; • строят высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики; • работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий; • с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе; обсуждают, в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество; • участвуют в ответах на вопросы викторины о достижениях науки и техники; • комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений; • составляют повествование по ключевым словам и фразам; • составляют высказывания по предложенному плану; • работая в группах, обсуждают степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводят аргументы в пользу своей
9	Повторение и закрепление изученного	2		
10	Проверь себя	2		
	Компьютерная презентация «Жизнь в век коммуникации»	1		

				точки зрения; • письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; • письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам; • выписывают из текста эквиваленты русских слов и словосочетаний; • письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лексических единиц; • письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах; • пишут письма личного характера, в них отвечают на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники; • письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией, выражают при этом собственное мнение; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
Блок 4. Шаги к будущему 22ч				
1	Мир будущего. Комментирование цитат известных людей. Ознакомление с ЛЕ.Работа по тексту. Английские идиомы.	2	Проблемы глобализации. Национальная идентичность. Будущее планеты. Земля и ее население. Проблемы искусственного интеллекта. Люди и их информационно-технологические создания. Язык будущих поколений	Учащиеся: • воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; • воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; • воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; • понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.); • устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; • выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; завершают предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного/прочитанного текста;
2	Роботы на службе человека.Работа по тексту «Будущие роботы». Словообразование.	2		
3	Что бы вы хотели изменить в школе (в городе/в стране)? Ознакомление с ЛЕ.	2		

	Инфинитив против герундия.			
4	Словообразование. Глаголы получить, приобрести. Работа по тексту «Концерны о глобализации» «За» и «против» процесса глобализации.	3		
5	Что такое «Американская культура»? Сложное дополнение. Работа по тексту «Станем ли мы все Американцами»	2		
6	Ознакомление с ЛЕ. Работа по тексту «». Сослагательное наклонение.	2		
7	Поговорим о будущем. Каким будет транспорт /города/люди/образ жизни в будущем? Работа по тексту «Как это видит молодежь?» Сослагательное наклонение. Машина будущего.	2		
8	Фразы, необходимые для разговора о будущем. Работа по тексту «Английский язык – глобальный язык 21	2		

- соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим;
- осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста;
- завершают утверждения, основанные на содержании текста;
- читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами;
- прогнозируют содержание возможного финала прочитанного текста;
- выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывают свой выбор;
- устанавливают соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками;
- отвечают на вопросы по тексту;
- из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте;
- выявляют в прочитанном тексте информацию «за» и «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации);
- определяют основную идею прочитанного текста, объясняют причины возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте;
- продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации;
- знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи;
- повторяют конструкцию *Complex Object*;
- знакомятся со случаями, когда невозможно использовать конструкцию *Complex Object* после глаголов *hear, see, feel* в переносных значениях;
- знакомятся со спецификой использования конструкции *Complex Object* в пассивных конструкциях после глаголов *make* и *let*;
- знакомятся с использованием *Subjunctive Mood* для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий;
- строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем;
- излагают свою точку зрения и комментируют высказывания известных людей относительно будущего;

	века».			<ul style="list-style-type: none"> • прогнозируют возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательных сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводя свои доводы; • высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе; • знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи; • работая в группах, вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений; • обсуждают проблемы глобализации, оценивая данное явление; • выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); • повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; • расширяют лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока; • устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями; • знакомятся с так называемыми «ложными друзьями переводчика»; • знакомятся с дифференциальными признаками глаголов <i>get, gain, win</i> в значении «получить, приобрести», глаголов <i>offer, suggest</i>, имен существительных <i>wage(s), salary, fee</i>, а также <i>fee</i> и <i>fare</i>, словосочетаний <i>to draw attention, to pay attention</i>, • учатся осуществлять перифраз; • повторяют случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальные конструкции, различные видо-временные формы глагола; • продолжают знакомство со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов <i>stop, regret, try, remember, forget, need, help</i>; • готовят монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем; • обсуждают проблемы экспансии американской культуры, анализируют причины данного явления; • обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современности;
9	Повторение и закрепление изученного.	2		
10	Проверь себя	1		
	Компьютерная презентация В гармонии с миром	1		

				<ul style="list-style-type: none"> • обсуждают возможные пути освоения космического пространства; • ведут диалоги по вопросам насущных проблем, связанных с экономическим состоянием планеты; • готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы; • прогнозируют пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей; • готовят сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения; • пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации; • пишут письма личного характера; • выполняют задания в формате ЕГЭ; • выполняют проектные задания; • осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов
--	--	--	--	--