

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Солерудниковская гимназия**

Рассмотрено на заседании кафедры  
иностранных языков  
протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по английскому языку

(указать предмет, курс, модуль)

Класс: 9а

Количество часов (в неделю): 3

Количество часов (в год): 98 ч

Уровень: базовый

(базовый, профильный)

Учитель: Ребрикова Е.П.

(Ф.И.О.)

Программа разработана на основе требований к результатам освоения

основной образовательной программы основного общего образования

(начального, основного, среднего)

## Планируемые предметные результаты освоения английского языка

Предметные результаты включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

А. В коммуникативной сфере.

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

- говорении
  - начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
  - рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;
  - делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- аудировании
  - воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
  - воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
  - воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;
- чтении
  - ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
  - читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;
- письме
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В плане языковой компетенции выпускник основной школы должен знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные различия систем английского и русского языков.

Кроме того, школьники должны уметь:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;
- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении социокультурной компетенции от выпускников требуется:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скорого-

ворки, сказки, стихи);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- наличие представления об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования компенсаторной компетенции выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

В 9-м классе происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями.

Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Объем диалогов — расспросов до 6 реплик со стороны каждого учащегося. Объем диалогов - побуждения к действию - до 4 реплик со стороны каждого участника общения. Объем диалогов — обмен мнениями не менее 5-7 реплик с каждой стороны.

В монологической речи на втором этапе предусматривается дальнейшее развитие следующих умений:

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его. Объем монологического высказывания — 8 - 10 фраз.

Время звучания текстов для аудирования - 1,5 - 2 минуты. Объем текстов для ознакомительного чтения - до 500 слов без учета артиклей. Объем текстов для чтения с полным пониманием - 600 слов без учета артиклей. Объем личного письма — 80 - 90 слов, включая адрес, на-

писанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

К концу обучения в основной средней школе лексический минимум учащихся должен составить около 1300 лексических единиц, то есть за период обучения в 8 и 9 классах им предстоит освоить около 3000 новых слов и словосочетаний в добавок к изученным ранее.

В 9 классе изучение каждой учебной ситуации более детально, требует углубленного проникновения в тему. Количество заданий на каждый вид речевой деятельности также увеличивается. Значительное внимание уделяется анализу лингвистических, лингвокультурологических явлений, сопоставлению фактов родного и изучаемого языков. В результате чего изучаемый материал располагается по четырем, но более объемным блокам.

Содержание тематического планирования учебной программы  
9 класс

№ шаги	Наименование разделов и тем	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Блок 1. СМИ: Радио. Телевидение. Интернет (24ч)</b>				
1	Разные СМИ. Пассивный залог. Времена пассивного залога.	3	Средства массовой информации. Телевизионные программы. Корпорация Би-Би-Си. Телевидение в учебном процессе. Выбор телеканалов для просмотра. Современное телевидение. Интернет. Общение с помощью бумажных и электронных писем	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют популярную песню;</li> <li>• знакомятся с творчеством группы <i>ABBA</i>;</li> <li>• отвечают на вопросы о популярных средствах массовой информации;</li> <li>• проводят опрос среди одноклассников, определяя их любимые телевизионные программы;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи <i>present progressive passive</i> и <i>past progressive passive</i>;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• читают тексты и соотносят их содержание с заголовками;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; составляют развернутые монологические высказывания о летних каникулах на основе плана;</li> <li>• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с деятельностью Британской широкоэвещательной корпорации (<i>BBC</i>);</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на</li> </ul>
2	Телевидение в жизни людей. Ознакомление с новой лексикой. Чтение текста о BBC. Пассивный залог: отрицательная и вопросительная формы.	3		
3	Телевидение в классе. Употребление пассивного залога. Неисчисляемые имена существительные. Выбор ТВ программ.	3		
4	Фразовый глагол с ядерным элементом turn. Телевидение в нашей жизни. Употребление пассивного залога.	3		
5	Времена пассивного залога и их употребление. Ознакомление с новыми ЛЕ. Диалоги о выборе ТВ каналов.	2		
6	Словообразование с помощью суффиксов. Современное телевидение. Чтение текста, обсуждение проблем ТВ.	2		

7	Влияние ТВ на детей и подростков. Словообразование. Самые современные СМИ. Интернет. Способы выражения собственного мнения.	2		<p>английский;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи неисчисляемых имен существительных, используют их в своих высказываниях;</li> <li>• высказываются о телепрограммах, которые они предпочитают, аргументируя свою точку зрения;</li> <li>• участвуют в диалоге - обмене мнениями;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> <li>• догадываются о содержании текста для чтения на основе ключевых слов;</li> <li>• определяют тему текста для чтения и подбирают к нему заголовок;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о телевидении на основе плана; совершенствуют навыки использования в речи <i>past perfect passive</i> и <i>past progressive passive</i>;</li> <li>• осуществляют перенос ранее приобретенных знаний о языковой системе английского языка на новые грамматические категории;</li> <li>• составляют развернутые диалоги на основе диалога-образца;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание аргументативного характера;</li> <li>• совершенствуют орфографические навыки;</li> <li>• соотносят содержание текста для чтения с имеющимися утверждениями;</li> <li>• высказывают собственное мнение о современном телевидении на основе информации текста для чтения;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о телевизионных программах на основе плана;</li> <li>• используют префиксы <i>un-</i>, <i>non-</i>, <i>in-</i>, <i>im-</i>, <i>il-</i>, <i>ir-</i> для образования новых слов;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• составляют свободные монологические высказывания о</li> </ul>
8	Написание писем. Правила написания письма.	3		
9	Повторение изученного. Компьютерный язык.	2		
10	Проверь себя. Аудирование. Чтение. Грамматика. Говорение.	2		

				<p>своем отношении к Интернету;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с особенностями образования форм множественного числа слов <i>medium, datum</i>, используют данные лексические единицы в речи; овладевают языковыми средствами, позволяющими вежливо поправить собеседника и высказать свою точку зрения в ходе диалога, используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с правилами оформления личного письма, используют их при написании собственных писем;</li> <li>• пишут личные письма;</li> <li>• знакомятся с общепринятыми аббревиациями, используемыми в электронной переписке;</li> <li>• участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках Интернета как средства массовой информации;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>
<b>Блок 2. Печатная страница: Книги. Журналы. Газеты (24ч)</b>				
1	Язык сокращений электронных и СМС сообщений. Ознакомление с новыми ЛЕ. Известные писатели. Глаголы, описывающие процесс говорения. Письма читателей.	3	Сетевой жаргон Weblish. Предпочтения в чтении. Посещение библиотеки. Музей Шерлока Холмса. Самые известные библиотеки мира. Литературные жанры. Карманные деньги. Британская пресса. Различные журналы. Журналистика. Творчество Джоан Роулинг. Электронные книги. Энциклопедия Британника	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• знакомятся с сетевым жаргоном Weblish, участвуют в дискуссии о целесообразности его использования;</li> <li>• отвечают на вопросы о своих предпочтениях в чтении;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• применяют социокультурные знания об английских и американских писателях и их произведениях;</li> <li>• знакомятся с новыми единицами синонимического ряда слов, описывающих процесс говорения, используют их в речи; дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/ подходящими лексическими единицами;</li> <li>• догадываются о содержании текста для чтения, опираясь на</li> </ul>
2	Словообразование. Синонимы в английском языке. Известные библиотеки мира. Какие бывают книги.	3		
3	Жанры книг. Диалоги о чтении. Ознакомление с новыми ЛЕ. Неопределенное местоимение one.	3		



4	Пресса. Работа по тексту. Английские причастия. Употребление лексики.	2		ключевые слова;
5	Структуры с первым причастием. Газетные заголовки. Фразовый глагол с ядерным элементом look.	2		• читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;
6	Различие причастий первого и второго видов. Ознакомление с новыми ЛЕ. Английский для общения по телефону.	2		• совершенствуют орфографические навыки;
7	Использование первого причастия после прилагательного busy. Герундий. Словообразование с суффиксами -ly, -ous, -ment. Журналистика и журналисты.	2		• составляют развернутое монологическое высказывание о посещении библиотеки на основе плана;
8	Льюис Кэрролл. Герундий. Английские идиомы.	2		• расширяют социокультурные знания, знакомясь с музеем Шерлока Холмса;
9	Повторение изученного.	2		• догадываются о значениях незнакомых слов по словообразовательным элементам;
10	Проверь себя. Аудирование. Чтение. Грамматика. Говорение.	2		• читают текст и соотносят имеющиеся утверждения с его содержанием;
				• расширяют филологический кругозор, знакомясь с таким явлением, как синонимия;
				• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;
				• пишут личные письма в формате, приближенном к ГИА и ЕГЭ;
				• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;
				• учатся анализировать информацию, сопоставлять факты; отвечают на вопросы о различных литературных жанрах;
				• знакомятся с особенностями значений слов <i>to print, to publish, to type</i> и используют данные лексические единицы в речи;
				• знакомятся с неопределенным местоимением <i>one</i> , совершенствуют навыки его использования в речи;
				• составляют развернутые монологические высказывания о том, как подростки могут заработать первые карманные деньги;
				• совершенствуют навыки употребления в речи лексических единиц <i>to pull, to push</i> ;
				• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;
				• догадываются о значениях неизвестных слов на основе

				<p>контекста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с <i>participle I</i> и <i>participle II</i>, совершенствуют навыки их использования в речи;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о британской прессе на основе плана;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• знакомятся с особенностями заголовков статей в английских газетах;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• соотносят утверждения типа верно/неверно/в тексте не сказано с содержанием текстов для чтения и аудирования; знакомятся с омонимами <i>to lie</i> (<i>лгать</i>) и <i>to lie</i> (<i>лежать</i>) и используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с речевыми клише и штампами, используемыми в телефонных разговорах, используют их в диалогах;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о журнале, который они хотели бы издавать;</li> <li>• используют суффиксы <i>-ly</i>, <i>-ous</i>, <i>-ment</i> для образования производных слов;</li> <li>• отвечают на вопросы о журналистах и журналистике, используя материал текста для чтения;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</li> <li>• составляют план текста для чтения;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимой книге на основе вопросов;</li> <li>• знакомятся с особенностями конструкций с глаголом <i>to mind</i> и употребляют их в своих высказываниях;</li> <li>• учатся делать свои высказывания более выразительными, с помощью идиом английского языка;</li> <li>• участвуют в диалоге — обмене мнениями об электронных книгах;</li> <li>• расширяют социокультурный кругозор, знакомясь со старейшей энциклопедией <i>Британника</i></li> </ul>
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>
<b>Блок 3. Наука и Технология (25ч)</b>				
1	Известные изобретатели мира и их изобретения. Ознакомление с новыми ЛЕ. Что такое наука и что такое технология.	3	Известные ученые. Термины <i>наука и техника</i> . Важные науки. Индустриальная революция. История развития техники. Орудия труда и современные бытовые приборы. Наука и медицина. Нил Армстронг. Исследования космоса	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• выражают свое мнение о новогодних подарках;</li> <li>• расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми знаменательными событиями российской и мировой истории, знаменитыми учеными и их открытиями;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• знакомятся с содержанием понятий <i>наука и техника</i>, объектно-предметными областями некоторых наук;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;</li> <li>• совершенствуют произносительные навыки, выразительно читают отрывки из текстов;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о науке и технике, опираясь на содержание текста для чтения и предложенный план;</li> <li>• знакомятся с глагольной формой <i>герундий</i>, используют ее в своих высказываниях;</li> <li>• знакомятся с особенностями звуковых форм существительного <i>use</i> и глагола <i>to use</i>;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания об индустриальной революции на основе информации, извлеченной из текста для чтения;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• используют материал текстов для чтения в целях построения собственных высказываний об одном из этапов развития</li> </ul>
2	Употребление герундия. Английские омонимы. Ознакомление с новыми ЛЕ. Английский ученый.	3		
3	История технологии, (часть 1). Новые случаи употребления герундия.	3		
4	Инструменты и дивайсы. Статьи в английском языке. История изобретения зонта.	3		
5	Ознакомление с новыми ЛЕ. Словообразование. История технологии, (часть 2).	2		
6	Изобретения. Карманное пианино. Употребление неопределенной формы глагола в предложении.	3		
7	Употребление определенного артикля со словами, обозначающими уникальные явления и объекты. Ознакомление с новыми ЛЕ. Фразовый глагол с ядерным элементом break.	3		
8	Освоение Космоса. Космос и мы. Способы выражения сомнения и уверенности.	2		

9	Повторение изученного.	2		техники;
10	Проверь себя. Аудирование. Чтение. Грамматика. Говорение.	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют навыки использования артикля с существительными, обозначающими класс предметов или людей;</li> <li>• знакомятся с разницей значений слов <i>to invent</i> и <i>to discover</i>, используют данные лексические единицы в речи;</li> <li>• участвуют в диалоге - обмене мнениями;</li> <li>• используют префикс <i>en-</i> для образования глаголов;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• находят в тексте для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;</li> <li>• участвуют в дискуссии о важности научных открытий для развития медицины;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления неопределенной формы глагола (инфинитива) в английском языке, используют ее в речи;</li> <li>• соотносят утверждения типа верно/неверно/в тексте не сказано с содержанием текстов для чтения и аудирования; совершенствуют навыки употребления определенного артикля со словами, обозначающими уникальные объекты и явления;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• составляют развернутые высказывания об истории исследований космоса, используя материал текста для чтения;</li> <li>• знакомятся с различными способами выражения сомнения, уверенности и используют их в своих высказываниях;</li> <li>• совершенствуют навыки использования глагола <i>could</i> для выражения возможности;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о знаменитом космонавте/астронавте с опорой на план;</li> <li>• участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках мобильных телефонов;</li> <li>• участвуют в дискуссии о целесообразности инвестирования в исследование космоса;</li> <li>• знакомятся с английскими идиомами, в которых упоминаются небесные тела, используют их в речи;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами/одходящими лексическими единицами;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>
<b>Блок 4. Быть подростком (25ч)</b>				
1	Трудно ли быть подростком. Диалоги. Опросник. Ознакомление с новыми ЛЕ. Употребление нфг (инфинитива.)	2	Поведение подростков дома и в школе. Проблема карманных денег. Работа для подростков. Творчество Джерома Дэвида Сэлинджера. Проблема отцов и детей. Проблема расизма. Проблема иммиграции. Подростки и азартные игры. Детские и молодежные организации в России и других странах. Легко ли быть подростком	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• отвечают на вопросы о подростковом возрасте;</li> <li>• участвуют в обсуждении своих планов на будущее, делятся своими мечтами;</li> <li>• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;</li> <li>• совершенствуют навыки использования инфинитива в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений существительных <i>pair</i> и <i>couple</i> и используют данные лексические единицы при выполнении упражнений и в речи;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи наречия <i>anyway</i>;</li> <li>• читают и обсуждают аутентичный текст из книги известного американского писателя Джерома Дэвида Сэлинджера, знакомятся с автором и его произведением;</li> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами; находят в текстах для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;</li> <li>• участвуют в дискуссии о том, стоит ли подросткам</li> </ul>
2	Английское наречие. Чтение отрывка «Над пропастью во ржи» (часть 1).	2		
3	Сложное дополнение. Ознакомление с новыми ЛЕ. Американский английский. Чтение отрывка «Над пропастью во ржи» (часть 2).	2		
4	Сложное дополнение. Питомцы.	2		
5	Проблемы детей и родителей. Сложное дополнение. Как предупредить Сложное дополнение. Фразовый глагол с ядерным элементом <i>get</i> . Подростки и азартные игры.людей о чем-либо по-английски.	3		
6	Ознакомление с новыми ЛЕ. Расизм. Чтение и обсуждение текста. Словообразование в англ. языке.	2		

7	Сложное дополнение. Фразовый глагол с ядерным элементом <i>get</i> . Подростки и азартные игры.	2		<p>подрабатывать;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют свободные монологические высказывания о подходящей для современного подростка работе;</li> <li>• знакомятся со структурой <i>complex object</i> и совершенствуют навыки ее использования в речи;</li> <li>• расширяют знания об американском варианте английского языка;</li> <li>• соотносят утверждения типа верно/неверно/в тексте не сказано с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• соотносят лексические единицы с их дефинициями;</li> <li>• догадываются о значениях слов с помощью словообразовательных элементов;</li> <li>• переводят предложения с русского языка на английский;</li> <li>• составляют микромонологи, комментируя и расширяя материал текста для чтения;</li> <li>• составляют свое досье (<i>Fact File</i>) на основе образца;</li> <li>• участвуют в неподготовленном комбинированном диалоге;</li> <li>• в соответствии с правилами речевого этикета учатся озвучивать запреты и предупреждения;</li> <li>• пишут личное письмо другу, обращая внимание на то, какую информацию письмо должно содержать, как располагаются отдельные части письма;</li> <li>• дискутируют по поводу стрессов в жизни подростков, опасности азартных игр, пользы молодежных организаций;</li> <li>• обсуждают проблему расизма, используя информацию текста для чтения;</li> <li>• используют суффикс <i>-ive</i> для образования новых слов;</li> <li>• совершенствуют навыки употребления определенного артикля с субстантивированными прилагательными;</li> <li>• участвуют в неподготовленном диалоге-расспросе;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о различных аспектах жизни современных подростков с опорой на план;</li> <li>• совершенствуют навыки корректного использования в речи</li> </ul>
8	Молодежные организации и движения. Запутанный английский.	2		
9	Повторение изученного.	2		
10	Проверь себя. Аудирование. Чтение. Грамматика. Говорение.	2		

				<p>конструкций <i>to be used to doing something</i> и <i>used to do something</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими слово <i>friend</i>, используют их в своих высказываниях;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>
--	--	--	--	--